

À la ferme des Cabot'ins, les animaux sont toute l'année à l'écoute de l'être humain

L'animal comme médiateur



Bénédicte Apruzzese explique aux enfants comment prendre soin des poneys. L'activité était proposée dans le cadre du Passeport-vacances de la Glâne.
Alain Wicht

« MAUD TORNARE

La Neirigue » « Ouah! Ils sont tout petits! » Devant les yeux écarquillés des enfants, Chouky, Câlène, Barbouille et Carmar-kase ne bronchent pas d'un cil. Les poneys shetland de la ferme des Cabot'ins, à La Neirigue, ont l'habitude des jeunes visiteurs. « Est-ce que ça lui fait mal quand on lui tire les nœuds? » s'interroge une petite fille, un peigne à la main pour démêler une crinière un peu rebelle. De l'étrille américaine à la brosse douce, en passant par le couteau de chaleur, de nombreux outils existent pour prendre soin des équidés. Cette semaine, dans le cadre du Passeport-vacances de la Glâne, douze enfants ont découvert ce matériel de pansage par le jeu et la pratique.

« S'occuper des animaux permet de développer la confiance

en soi », souligne Bénédicte Apruzzese. Avec son conjoint, l'éducatrice spécialisée a fondé en 2009 l'association AtheMae-Cabot'ins. Outre des camps de vacances et des activités ludo-éducatives organisés à la ferme pour les enfants et leur famille, l'association propose des ateliers de médiation animale à visée thérapeutique.

Un parcours atypique

D'abord basée dans le Gros-de-Vaud, l'association a déménagé dans la Glâne en 2014 dans la ferme que le couple a rachetée et rénovée. La bâtisse du XVIII^e siècle abrite une véritable ménagerie: une quinzaine de lapins, autant de cochons d'Inde, deux chiens, cinq poneys shetland et un cheval de race Camargue y vivent. « Cette envie de nature, c'est un rêve de petite fille. Aussi loin que je me souviens, les meilleurs mo-

ments que j'ai vécus sont ceux où j'ai été en contact avec la nature et les animaux », confie Bénédicte Apruzzese.

« Les animaux ne sont pas là pour soigner mais pour accompagner »

Bénédicte Apruzzese

Née citadine dans la banlieue nord de Paris avant de déménager à l'âge de cinq ans à Lausanne, la quadragénaire définit son parcours comme « atypique ». « Je n'ai pas suivi la voie royale mais j'ai beaucoup travaillé sur le terrain. Cela m'a permis d'être au contact de problématiques très variées », ex-

plique celle qui intervient depuis plus de 15 ans pour le Mouvement de la jeunesse Suisse romande. Investie depuis l'adolescence dans des projets associatifs et humanitaires, elle a aussi travaillé en tant qu'enseignante spécialisée dans les établissements scolaires de l'Etat de Vaud.

Des lapins à l'EMS

« La médiation animale s'adresse à un très large public », indique Bénédicte Apruzzese. Formée à l'Université de Montréal à la problématique des addictions et à la zoothérapie, l'éducatrice propose cette approche dans les classes spécialisées de la Fondation de Vernand, où elle intervient auprès de jeunes femmes autistes.

Avec ses lapins et ses cochons d'Inde, elle se rend aussi régulièrement dans des EMS vaudois et fribourgeois auprès de per-

sonnes atteintes de démence sénile. « Les animaux ne sont pas là pour soigner mais pour accompagner. Ils apportent du réconfort et offrent un regard non jugeant », explique Bénédicte Apruzzese. Si certains aînés réagissent parfois de manière virulente à la présence des animaux, pour beaucoup d'autres, elle se révèle bénéfique. « Certains résidents qui ne bougeaient plus ont montré des progrès de motricité », illustre l'éducatrice.

L'association, qui vit de dons privés et des produits de ses prestations, s'appuie sur des bénévoles et fait appel selon les besoins à une psychologue et une ergothérapeute. Parmi ses prestations, elle propose aussi du soutien scolaire aux élèves ayant des difficultés d'apprentissage ou de concentration. »

► Plus d'informations sur www.cabotins.ch.

Bullois sensibilisés au littering

Déchets » Depuis hier et jusqu'à samedi, des « recycling-mobiles » sillonnent Bulle pour sensibiliser la population au littering et au recyclage. Pour mener cette action, la commune a fait appel à la Communauté d'intérêts pour un monde propre (IGSU), le centre de compétences suisse contre le littering. Dans la rue et dans les parcs, « les équipes d'IGSU abordent les passants, avec charme et humour, pour les encourager à éliminer leurs déchets dans les règles de l'art », explique un communiqué. Les ambassadeurs du recyclage seront présents aujourd'hui sur le marché pour veiller à ce que les emballages de repas et de boissons ne finissent pas par terre.

En tournée dans toute la Suisse durant l'été, les équipes d'IGSU seront présentes à Fribourg du 11 au 13 septembre. Outre son action dans la rue, l'organisme se rend dans les écoles pour expliquer aux élèves comment bien gérer les déchets. Avec le concours de l'Office fédéral de l'environnement, de l'Organisation Infrastructures communales et de la fondation Pusch, la communauté organisera son Clean-Up-Day national les 14 et 15 septembre 2018. Le centre de compétences conseille aussi les communes et les écoles et gère une boîte à outils en ligne qui fournit des aides pour résoudre les problèmes de littering. Depuis mai 2017, l'IGSU décerne le label No Littering aux villes, communes et écoles qui s'engagent activement contre le littering. » MT

KAESERBERG

DES TRAINS GLARONNAIS

Une exposition de trains et de wagons miniatures racontant l'histoire ferroviaire du canton de Glaris est présentée depuis hier jusqu'au 23 septembre aux Chemins de fer du Kaeserberg, à Granges-Paccot. La collection à échelle 1:87 a été réalisée par le Singinois Hans-Karl Pfyffer. Un livre illustré est également disponible durant la durée de l'exposition. CP

L'Etu'Sound est de retour

Fribourg » L'Etu'Sound Festival est de retour à Fribourg pour sa troisième édition sous son nouveau nom – il s'est nommé dix ans Campus Fever. La manifestation aura lieu le 28 septembre sur le plateau de Pérolles, entre la Haute Ecole d'ingénierie et d'architecture de Fribourg et l'université. Organisée par les étudiants, cette fête musicale vise à présenter des artistes suisses de différents styles pour « promouvoir la culture locale » et réunir les étudiants et habitants de Fribourg, rappellent les organisateurs dans un communiqué. Quelque 2000 personnes sont attendues, soit la capacité maximale de l'enceinte du festival. Les groupes seront répartis sur deux scènes open air et un club intérieur.

Parmi eux: Alejandro Reyes, musicien pop chilien qui a gran-

di à Lausanne, le groupe de rock fribourgeois Director et le trio pop-electro Sophie De Quay & The Wave Guards.

Des animations seront proposées avant et entre les concerts. Le groupe Sound Wave de l'école de musique Busardmusicacademy fera des reprises. L'école de hip-hop Acro'Dance, 15 fois championne de Suisse, présentera des chorégraphies. Puis, le groupe de danse Rumba Stereo & Bahia Mix donnera un spectacle et fera danser les festivaliers jusqu'à 3 h du matin.

La manifestation respecte le nouveau label Smart Event, concept permettant une gestion et une réduction des risques en milieu festif. Nouveauté: l'entrée sera gratuite pour les festivaliers arrivant entre 16 h 30 et 18 h. » NR

► Prélocation www.etusound.ch

UN JOUR, UN PAYS



ALONDRA MEDRANO
26 ANS
Danseuse du groupe mexicain

« Nous sommes en majorité étudiants »

Durant les Rencontres de folklore internationales (RFI) de Fribourg, La Liberté découvre chaque jour un artiste d'une délégation. Deuxième épisode avec une danseuse du groupe mexicain, Alondra.

« Nous sommes 32 artistes, danseurs et musiciens. Nos danses viennent de cinq régions différentes du Mexique: Jalisco, Veracruz, Nuevo León, Guerrero et Michoacán. Nos tenues sont des habits traditionnels de la région de Jalisco. Notre délégation voyage toute l'année à travers le Mexique, mais se produit une fois par an à l'étranger. Nous sommes en majorité étudiants et nous avons beaucoup de vacances l'été. Nous profitons de faire un maximum de représentations durant cette période. C'est la première fois que je viens en Suisse et je trouve l'atmosphère de la ville très paisible. » MÉLOË SPICHER/Alain Wicht

PHOTOS laliberte.ch/photos